

Teksten



De straitschenders



Overzicht

De biecht van de journalist.....	3
Déja vu.....	4
Eerst pakken we de leugens.....	5
De gutmens	6
Hebt ge het al gelezen 2017	7
Hebt ge het al gelezen 2019	8
In mijn hoofd	9
't Is door de Grieken uitgevonden	10
Is het juist dat maar	11
't Kan niet op.....	11
Kust ze maar.....	12
De lindeboom.....	13
De lobby.....	14
Ne merci dat kost geen geld	15
Moest ik goesting hebben 2018	16
Moest ik goesting hebben 2019	17
Nie pleuien.....	18
Oorlogsgeleerden	20
Politiek	21
De stille krachten	22
De stove.....	23
Tien percent.....	24
Tristesza	25
Den Truuc.....	26
Tuupe.....	27
Twittersong	28
De vrije markt.....	29
Wat moet ge doen	31
We're all gonna die	32
We zwemmen achteruit	33
De wind neemt het mee	34
Zorg voor uw eigen	37
'k Zou zo gere	38

De biecht van de journalist

Muziek: traditional

Ik schreef – in de gazette – over branden en moorden
Over seks, overspel, pastoors en gestoorden
Bloed en geweld, malheuren en grote miserie
Want dat schrijft gemakkelijk en de mensen lezen het gaarne

Ik ben naar de radio gegaan om het nieuws voor te lezen
Dat werd beter betaald en ze zien niets van uw gezicht
Daar heb ik mijn les geleerd, alle truken alle streken
Mijne baas laten zitten en naar de tv uitgeweken

Ik wist iedereen het vuur aan de schenen te leggen
De minder slimme mensen mijn goeste doen zeggen
De meiskes doen blozen, de sukkelaars belachelijk gemaakt
De prutsers geprezen, artiesten en reputaties gekraakt

Bij mij moest ge niet proberen om iets uit te leggen
Ik wist alles beter, ik had het al te zeggen
Zelfs nen expert, ik kon hem rap onderbreken
ik trok de micro weg om er zelf in te spreken

Van als er iets gebeurde, ik zocht het sensationele
'k Was politie en rechter, haast beul, het scheelde niet vele
Ik was de God die de schuldigen vond en berechte
Ik heb nooit over het goede geklapt, juist maar van het slechte

Als er een schoon zonnetje stond, sprak ik van de hitte
'k Pakte elke occase voor scharnten en gritte
Zelfs bij een schone geste had ik nog te klagen
Ik heb de verzuring gepreekt, het neuten en het zagen

Ik sta nu aan de andere kant, maar dat val mij serieus tegen
Ik ben gekocht door de politiek, een postje cadeau gekregen
Ze verdraaien mijn woorden, gelijk wat dat 'k zegge, ze spreken mij tegen
Voor rotte vis uitgemaakt, en doe ik iets goed, het wordt verzwegen.

Ze staan in mijnen hof gereed om vicieuze foto's te trekken
Mijn maten van vroeger, ze zien mij in de nekke
Ik ben weg gepromoveerd, met chauffeur en veel faciliteiten
Naar van voor in het parlement om daar mijn broek te verslijten

Déja vu

Muziek: Déja Vu, John Fogerty

Hebt ge gehoord wat ze ervan zeggen op de radio?
Ulder gezichten gezien te zeven op 't journaal?
Hebt ge die stem gehoord in uw hoofd "Ik heb dat nog gezien"?

't Is een déjà vu die altijd were keert

Elke dag landen er nieuwe volle boten.
Al dat niet verdronken is, mag in de rote komen staan.
Elke dag, stempels zetten, registreren
We tellen alles tuupe, dat komt op het scorebord.

Hebt ge gehoord wat ze ervan zeggen op de VRT?
Het verdriet gezien in ulder ogen op 't journaal?
Hebt ge die stem gehoord in u hoofd "Ik heb dat nog gezien"?

't Is een déjà vu die altijd were keert

Elken dag, weer een hoop die het gaat riskeren.
Gepakt, gezakt, een trane, en voorgoed op weg.
Een voor een, gevluht voor kogels, bloed, miserie.
In 't gedacht dat 't elders minder slecht zal zijn als thuis.

Hebt ge gehoord wat ze ervan zeggen op de radio?
Hebt ge die mensen gezien op strate of op de tram?
Hebt ge die stem gehoord in u hoofd "Ik heb dat nog gezien"?

't Is een déjà vu die altijd were keert
't Is een déjà vu

Eerst pakken we de leugens

Muziek: First we take Manhattan, Leonard Cohen

De thermometer is weeral gestegen
En nog wordt het probleem koppig ontkend.(*)
't Is gepasseerd, er is genoeg gezwogen
Eerst pakken we de leugens, en dan het parlement
We hebben allemaal, te lang, weggekeken
Lijk blinden 't gevaar niet onderkend
't Is tijd om 't spel in gang te steken
Eerst pakken we de leugens, en dan het parlement

Den berg is hoog en stijl, nog nooit beklommen
De gids is dood, het pad ondergeploegd
Maar wees gerust, we zullen er wel komen
Vergeet niet, vergeet niet, vergeet niet, wij zijn met volk genoeg

Achter elk hoekje staan er slippendragers
Van het neoliberaal establishment
Ze declameren, er valt toch niet te klagen
Eerst pakken we de leugens en dan het parlement
Ze kruipen voor de kruimels van d'elite
De weerschijn van de macht houdt ze content
De sandwichmannen van een desastreuze mythe
Eerst pakken we de leugens en dan het parlement

We moeten van heel van onder herbeginnen
't Systeem is vort en rot, maar in verval
Het gaat wel erg lang duren eer dat we winnen
Maar zie maar, zie toch, zie maar, 't verzet bloeit overal

Ik weet niet, waar dat we uit gaan komen
Voor mijn tijd zal het wel niet meer zijn
Het maakt niet uit, het kan mij niet verdommen
Eerst pakken we de leugens

(*) oorspronkelijk: 'k Heb 40 jaar kostuum, plastron gedregen
En zo 't systeem van binnen uit verkend

De gutmens

Muziek: Mink De Ville

Elke dag de berg op.
Dju toch, christendom.
Een handje helpen.
Doe voort, zie nie om.

De rolstoel van den oude.
Geld voor een goed doel.
Zingen in de koude.
Stap vooruit, en op zijn smoel.

Zijn herte es te groot.
Dat herte es te groot.
Haar herte es te groot.
Het es een koekebrood.

Elke dag zijn devore.
Thermos, boterham.
Fernand doet zijn mis.
Goed voor alleman.

Zij loopt in de schaduw.
Daar is Don Quichot.
Traantjes in zijn bedde.
"Gij brave" klinkt de spot.

Zijn herte es te groot.
Dat herte es te groot.
Haar herte es te groot.
Het es een koekebrood.

Ge kunt ze moeilijk tellen.
Ze doen liever stille voort.
Zonder toeters, zonder bellen.
Naarstig onverstoord.

Elke dag den berg op.
"Och gij brave" klinkt de spot.
Courage en wat goeie maten.
Kijk ne nieuwe Don Quichot.

Hebt ge het al gelezen 2017

Muziek: John Circus, John Snauwaert

Heb je het al gelezen, heb je het al gezien, heb je het al gehoord?
EuroMichel en Blinkende Bourgeois,
Ze hebben niet verkracht, nog niet gepikt of niet gemoord
In uw spaarpot hebben ze een gat geboord
Er wordt geknipt, er wordt bespaard, en bijgestuurd
En van uw pree een schelle afgeschuurd
Het is vree louche, het is pervers, 't is ongehoord
't Zijn juist de rijken, die blijven ongestoord.

Heb je het al gelezen, heb je het al gezien, heb je het al gehoord?
Madam gelijke kansen, Elisabeth Homans,
Ze kan goed liegen, ze kan ook drinken, nog niet gemu-urd
En als ze haar moeit, is't al subiet verzuurd
Van als ze spreekt, doet 't zeer aan uw oren
Van compassie heeft zij nog nooit nie gehoord
Het is vree louche, het is pervers, t'is ongehoord
Maar ze is verkozen, 't is vijf jaar dat dat duurt.

Heb je het al gelezen, heb je het al gezien, heb je het al gehoord?
Van Overtvelt zijn multinationals
Ze verkrachten doar, ze pikken hier, ze moorden ginder
Hier zijn ze 't zezeke en spelen 't spel vree vals
Voor belastingen, daarvoor hebben ze geen kluiten,
De kosten van de lonen, 't is 't enige dat ge hoort,
Meer jobs, daar kunde gerust naar fluiten
De winst die wordt naar Panama gestuurd.

Heb je het al gelezen, heb je het al gezien, heb je het al begrepen?
Van schuwe Bart en zijn gouvernement
Zijn beloftes is hij al lange vergeten
Hij heeft de macht, daarmee is hij content
En zijn kiezers, die is hij ook vergeten
't is ulder schuld want ze hebben erop gestemd
Het is vree louche, het is pervers, het is bescheten
Bedriegt de boel en ge trekt aan 't langste end.

Heb je het al gelezen, heb je het al gezien, heb je het al gehoord?
Van al die blauwen en ulder adviseurs
Ze shamoteren met cijfers en met woorden
De waarheid wordt er danig mee versmoord
Ze spreken schande van doppers en van walen,
De banken morsen lijk vroeger alsmaar voort
Het is vree louche, het is pervers, 't is ongehoord
Maar 't gaat zo blijven, als dat soort het land bestuurt.

Hebt ge het al gelezen 2019

Muziek: John Circus, John Snauwaert

Et al gelees, et al gezien et al gu-urd?
Minister van cultuur in bijberoep
Hij heeft nie verkracht, nog nie gepikt of nie gemu-urd
Maar zijn herte, zijn geweten es ontspuurd
Hij heeft geknipt, bespaard, en bijgestuurd
Van elk budget een schelle afgeschuurd
Het es vree louch, het es pervers, 't es ongehuurd
Zijde geel zwart, tons kunt ge proper voort

Et al gelees, et al gezien et al gu-urd?
De vader van corneel van oosterweel
Hij heeft nie verkracht, nog nie gepikt of nie gemu-urd
In zijne zever estij bijkanst versmoord
Bij elke schete loopt hij naar zijne micro
Zingt eigen lof, ge weet niet wat dat ge hoort
Het es vree.. louch, het es pervers, 't es ongehuurd
Lijk nen a blinde ezel, loopt hij voort en voort en voort

Et al gelees, et al gezien et al gu-urd?
De liberale ultras, ulder multinationals
Ze verkrachten doar, ze pikken hier ze moorden ginder
Hier zijn ze 't zezeke en spelen 't spel vree vals
Voor belastingen, daarveur en ze geen kluiten,
De kosten van de lunen, 't es 't enige dat g'uurt,
Meer jobs, doar kunde gerust noar fluiten
De winst die wordt, naar Panama gestuurd.

Et al gelees, et al gezien, et al begrepen
De liegende leider, de schuwe dirigent
Zijn beloftes es 't jij al lange vergeten
Hij heeft de émacht, daarmee es tij content
En zijn kiezers, die es tij ook vergete
't es ulder schuld want zen derop gestemd
Het es vree louch, het es pervers, het es bescheten
Bedriegt den boel en ge trekt aan 't langste end

Et al gelees, et al gezien, et al guurd
Van de geel blauwe verkochte adviseurs
Ze schamoteren mee woorden en getallen
De waarheid wordt er doanig mee versmoord
Ze spreken schande van doppers en van walen,
De banken muussen lijk vroeger alsmaar voort
Het es vree louch, het es pervers, 't es ongehuurd
Maar 't ga zo blijven, als dat soort het land bestuurt

In mijn hoofd

Muziek en tekst: Raymond van het Groenewoud (tekst aangepast aan het Gents)

In mijn hoofd ligt alles goed geregeld
In mijn hoofd staat alles goed geplaatst
Niets van vuil, geen neutende reclames
Kom binnen, zet u, in mijn hoofd
Er is tijd om dingen te proberen
Er is plaats voor woord en wederwoord
Er is rust voor stil filosoferen
Welkom, welkom in mijn hoofd

Overdag is er de verwarring
Overdag loop je rap verkeerd
Overdag, struikelen en wringen

Er is water voor wie echt wil drinken
Er is werk, dat werd ons toch beloofd
Er zijn slogans voor wie ze wil geloven
Maar het kompas zit in mijn hoofd

In mijn hoofd zijn geen misverstanden
In mijn hoofd blijft alles goed bewaard
In balans, de woorden binnen gehouden

Naar het schijnt verdwijnen uw gedachten
Tegen dat het licht volledig is gedoofd
Maar zolang dat ik iets kan bespeuren
Blijf ik slenteren in mijn hoofd
Maar zolang dat ik iets kan bespeuren
Blijf ik zoeken in mijn hoofd

't Is door de Grieken uitgevonden

Muziek: Sint James Infirmary, traditional

't Is door de Grieken uitgevonden
't Is honderd jaar dat het hier bestaat
Maar ze zijn er mee aan 't morsen
Het maakt mij triestig en ook kwaad
Het principe is juist en schone
maar 't is fragiel, het komt in nood
charlatans zijn er mee gaan lopen
Democratie, het stemrecht is dood

Viktor Orban, Poetin, Erdogan
Berlusconi, Roste Trump, wie nog
Lijk Adolf bespelen zij de kiezers
Zonder scrupules, met blaaskes en bedrog
Het is een stoet van schuinmarcheerders,
vol intriges en gekonkelfoes
nochtans verkozen om voor ons zorgen
t Is triestig 'k heb de stemrechtblues

Ze gaan een trein niet tegenhouden
Ze zijn te sluw, ze zijn ingestapt
Sabotage aan de wissels,
Democratie, gehackt, gezapt
Bedriegt den boel, met schone woorden,
Alles mag en geen taboes
Democratie, z' is ziek, ze heeft koorts
't Is triestig 'k heb de stemrechtblues

Der zijn dingen die zijn vree simpel,
Het klimaat, kapot, katsjee
Pierjan Klaasen heeft een voorbeeld
Baas Ganzendonk heeft een idee
Improvisatie en verdraaide uitleg
De valsheid van een judastoes
Ge doe juist niets, ge blijft maar morsen
't Is triestig, 'k heb de stemrechtblues

Is het juist dat maar

Muziek: Is dat alles, Doe maar

Ik bracht een carnaciere vol diploma's
Mijn talen, Engels, Frans en ABN
Mijn hobby, computerprogramma's
De allure van een echte businessman

Het stond in 't groot en vet in de gazette
Het sprak van passie, dinges en creativiteit
Nu zit ik hier mijn herte op te fretten
Dwaas werk en een baas die mij verwijt

Is het juist dat maar

Mijn keuken kunt ge op afstand programmeren
'k Heb Wifi, airco en een Turks tapiet
In feite zou ik mij moeten amuseren
Maar wat dat ik nog wil doen dat weet ik niet.

't Kan niet op

Muziek: Jan jr Verbeeck

Bloemkolen uit Spanje
Marokkaanse boontjes
Ananas uit Ghana

T kan niet op
Afgetopt
En wat nog

Asperges uit Peru
Kerstomaatje uit Gaza
Orchideeën uit Thailand

Vroem vroem vroem
Vroem Vroem vroem
Vroem Vroem Vroem

Een Roemeen camionchauffeur
Een Syrisch kind in Gaziantep
Bulgaren bij een Turkse baas

Slecht betaald
Uitgebuit
Afgebeeld

Een sikh in Sint-Truiden
Een kuisvrouw met een hijab
Een Nepalees in Doha

Moe ge plukt
Diep gebukt
Verongelukt

Op CETA en TTIP
Op wat Junckers beslist
Het is voor uw eigen goed

Zeg maar ja
Zeg maar ja
Zeg maar ja

De eurobureaucraat beveelt
Wereldbank en IMF beveelt
De democratie weggespeeld

Zeg maar ja
Zeg maar ja
Zeg maar ja

Kust ze maar

Muziek: Besame Mucho, traditional van Consuela Velazques

Kust ze maar, kust maar mijn kluten
Gij pater in schijn, klozegust, stout en benauwd
Kust ze maar, kust maar mijn kluten
Ge zijt mijn respect en zelfs mijn compassie kwijt

Ge maakt krom wat recht is, ge prutst wat in d'hoekskes, der gaat niets of niemand
vooruit.

Papieren verleggen, achter stemmen gaan jagen, scheidt er maar zere mee uit.

Kust ze maar, kust maar mijn kluten
Gij prutskonte, niewaard, potuil, Onnozel stuk hout
Kust ze maar, kust maar mijn kluten
Ge zijt mijn respect en zelfs mijn compassie kwijt

Kust ze maar, kust maar mijn kluten
Loopt naar den duvel, crepeert in het vliegend schijt
Kust ze maar, kust maar mijn kluten
Ge zijt mijn respect en zelfs mijn compassie kwijt

Ge liegt en bedriegt, ge breekt uw beloftes ge loopt achter eigen profijt
Ge laat u bedienen, ge zijt niet te vertrouwen, Ge zijt uw geweten kwijt

De lindeboom

Muziek: Am Brunnen, Schubert

Op het pleintje van de pomp
Staat de linde, een machtige boom
Ik was beschut onder zijn bladeren
Mijn ogen toe, een zemen droom
Aan zijn takken hangen de zantjes
Van mijn maten, diene gouden tijd
Ik ben gevluht, ik ben vertrokken
Ik ben alles, zelfs mijn dromen kwijt

Ik ga niet vertellen van de miserie
Al het verdriet dat ik op mijn baan zag
Merci aan al die vriendelijke mensen
Een zacht woord, een voorzichtige lach
Maar elke nacht zag ik de linde
Zijn bladeren fezelden, kom weer, kom
Zijn takken zwaaiden in de schijn van de maan
Ik heb geschreemd, maar ik zag niet om.

Door weer en wind, zonder bagage
Ik ben de weg alleen gegaan
Van daar naar hier, met al die stappen
Zonder rust, nieverst blijven staan
Mijn voeten slepen, mijn tanden knarsen
Fuck you, fuck you, verre lindenboom
U blaren weg, en blote takken
Mijn courage es op, een zwarte droom

De lobby

Muziek: Jan jr. Verbeeck

Ze kappen boom per boom
Dat hout, dat gaat op reis
Ze kappen bos per bos
Dat bos, stapt in den boot

Voor bio electriek
Voor groene stroom bewijzen
Ze kappen bos per bos
Wie heeft er dat beslist?

Democratie? Nee nee de lobby

Doel drie is haast ontploft
Tihange twee, juist hetzelfde
Het maakt wel geen verschil
Engie schept altijd meer geld

Ze doen al wat ze willen
Er is niemand die ontsnapt
Hebt gij al uw jodiumpillen
Wie heeft ons dat gelapt?

Democratie? Nee nee de lobby

Maïs, gemanipuleerd
Patatten, gedegeneerd
Medicatie, gepatenteerd
Tonijn, gedecimeerd

Valse metingen, gefabriceerd
De Grieken, gekoeioneerd
De Grieken, gemassacreerd
Wie heeft dat georganiseerd?

Democratie? Nee nee de lobby

Economie, gelobbiseerd
Justitie, gelobbimeerd
Fiscaliteit, gelobboteerd
Farmacie, gelobbifieerd

Filantropie, gelobbireerd
De industrie, gelobbitonneerd
De lobbyisten, getolereerd
Wie heeft er dat georkestreerd?

Democratie? Nee nee de lobby

Ne merci dat kost geen geld

Muziek: Jan jr Verbeeck

Ne merci dat kost geen geld
Ne goeiendag dat doe geen zere
Bij 't delen wordt er niet geteld
En compassie dat kunde leren

Wortelen en zagen
Protesteren reclameren
Neuten en staan klagen
Gritten en ambeteren

Tsiepen en lameren
Zere aan u herte
Pesten, koeioneren
Op u muile terten

Ne merci dat kost geen geld
Ne goeiendag dat doe geen zere
Bij 't delen wordt er niet geteld
En compassie dat kunde leren

Liegen en bedriegen
Jalous zijn en commeren
Kwaadsprekerije
Zuchten fantaseren

Mee uw voeten slepen
En uwen steert intrekken
De billen toegeknepen
Uw eigen oren lekken

Moest ik goesting hebben 2018

Muziek: If I wanted to, bob Dylan

Ik zou u kunnen emballeren, een achternoen amuseren, een blommetje offereren... Moest ik goesting hebben

Ik zou u een liedje kunnen zingen, een echte serenade brengen, of iets uit mijn iPod wringen... Moest ik goesting hebben

Ik zou een tophit kunnen schrijven, liefst niet één maar een stuk of vijf, om in u achting te stijgen... Moest ik goesting hebben.

Juist maar, moest ik goesting hebben,
Juist maar, moest ik goesting hebben,
Juist maar, moest ik goesting hebben,
Moest ik goesting hebben. Moest ik goesting hebben. Moest ik goesting hebben.

Ik zou kunnen ne man zijn van de wereld, of meer een meisje dan ne kerel, of iets een beetje in het midden... Moest ik goesting hebben.

Ik zou kunnen een toernavis zijn of een vijs, een pseudo zot of een pseudo wijze, een witzwarte of een grijze... Moest ik goesting hebben.

Ik kan in een zetel zitten en naar de televisie kijken en grotte, waar is dat bakske, wat hebt ge ermee gedaan, ik ben het kwijt... Moest ik goesting hebben.

Juist maar, moest ik goesting hebben,
Juist maar, moest ik goesting hebben,
Juist maar, moest ik goesting hebben,
Moest ik goesting hebben. Moest ik goesting hebben. Moest ik goesting hebben.

Ik zou u neuzekes kunnen geven en zeggen, voilà van u neuzeke, mijn neuzeke, wat neuzekes... Moest ik goesting hebben

Ik zou met wellust naar u kunnen kijken, smachtend onder de goesting bezwijken en vragen om mijn plastron te strijken... Moest ik goesting hebben

Ik zou van u schoonheid kunnen spreken, alleen deugden, geen gebreken, of er een beetje de zot mee steken... Moest ik goesting hebben.

Juist maar, moest ik goesting hebben,
Juist maar, moest ik goesting hebben,
Juist maar, moest ik goesting hebben,
Moest ik goesting hebben. Moest ik goesting hebben. Moest ik goesting hebben.

Moest ik goesting hebben 2019

Muziek: If I wanted to, Bob Dylan

Ik zou u kunnen emballeren, een achternoen amuseren, een blommetje offeren... Moest ik goesting hebben

Ik zou u een liedje kunnen zingen, een echte serenade brengen, of iets uit mijn iPod wringen... Moest ik goesting hebben

Ik zou een tophit kunnen schrijven, liefst niet één maar een stuk of vijf, om in u achting te stijgen... Moest ik goesting hebben

Juist maar, moest ik goesting hebben,
Juist maar, moest ik goesting hebben,
Juist maar, moest ik goesting hebben,
Moest ik goesting hebben. Moest ik goesting hebben. Moest ik goesting hebben.

Ik Zou kunnen de beerput open trekken, zout leggen op alle slakken, of lijk de tsjeven muilen trekken... Moest ik goesting hebben.

Ik Zou rijkemensentruken kunnen leren, mij tot het blauw geloofbekereren, en dan grelijk de geelzwarten mijn kar keren... Moest ik goesting hebben.

Ik zou gelijk de groenen wollen kousen kunnen dragen, aan de poten van het kapitaal gaan zagen, met d' anarchisten de macht uitdagen... Moest ik goesting hebben.

Juist maar, moest ik goesting hebben,
Juist maar, moest ik goesting hebben,
Juist maar, moest ik goesting hebben,
Moest ik goesting hebben. Moest ik goesting hebben. Moest ik goesting hebben.

Ik zou kunnen een tournavis zijn, of een vijs, een pseudo zot of een pseudo wijze, een witzwarte of een grijze... Moest ik goesting hebben

Ik kan morsen en marchanderen, diep peinzen, vrij filosoferen, ik kan haastig slapen of mediteren... Moest ik goesting hebben

Ik kan en passant vier zessen smijten, een kluit in twee bijten, een emmer duimkruid schijten... Moest ik goesting hebben

Juist maar, moest ik goesting hebben,
Juist maar, moest ik goesting hebben,
Juist maar, moest ik goesting hebben,
Moest ik goesting hebben. Moest ik goesting hebben. Moest ik goesting hebben.

Nie pleuien

Muziek: traditional, oh Mary don't you weep

Op zoek naar kommer en kwel
De dragqueens van t gazetterspel
Schrijven fake news op bevel
Woorden lijk vlooiën in een vlooienspel

De gazetten zijn de pedalen kwijt
Het nieuws es mee azijn ontwijdt
De waarheid is goed overtijd
Mijn radio stinkt van zottigheid

We zijn al veel schone blomme kwijt
Warmte, vrede, solidariteit
De leugen es ieste viole
Maar plooiën doen we nie

Laat ze maar schrijven, pleuiën doen we niet
Draaiën z'ons een nepe, neuten doen we nie
Laat ons van onder herbeginnen
En pleuiën doen we nie

Dwaze lollekes, fletse klap
Een talluure met zemels en verbrande pap
Plankierpolitieker, zeverlap
Verkoopt blaaskes, prietpraat enr slappe kak

Zeven Clochards geactiveerd
Het graaiën es gepatenteerd
De compassie geprivatiseerd
Voddezwaaiën gesubsiiëerd

We zijn meer en meer de controle kwijt
D' hovaardigheid walst mee de gulzigheid
Grote ratten bijte deur de valle
Maar plooiën doen we nie

We zien ze graaiën, maar pleuiën doen we niet
Ze gritten in ons weze, maar neuten doen we nie
Laat ons van onder herbeginnen
En pleuiën doen we nie

Sinte Marten keerdem in zij graf
Wilde het goeie doen, ze ketsen het af
Een grote muile op Facebook daddes laf
T es mij beu verleed ik bol het af

Wie lawijt maakt mag van veuren komen staan
Kom maar kijken, zezijn daar op elkaar aan t slaan
Wat nie begonne wordt dades ook nooit gedaan
Wie zijn talen kent zal nen ander wel verstaan

We zijn al veel schone dinges kwijt
Zachtheid, blozen, nederigheid
De slechtigheid kruipt uit de riolen
Maar plooiën doen we niet

Laat maar kruipen, pleuën doen we niet
Trekken z'ons ne kluut af, neuten doen we niet
Laat ons van onder herbeginnen
En pleuën doen we niet

Oorlogsgeleerden

Muziek: Bob Dylan

Tekst: Wannes Van de Velde, vertaald naar het Gents

Oorlogsgeleerde, genie van 't kanon
ingenieur van 't geweld, van de waterstofbom.
Ge schuilt achter muren en achter papieren
maar ik ken al uw truiken, uw schuwe maniere.

g' Hebt niet elders gewerkt dan in het bedrijf
dat mensen vernietigt en 't herte verstijft.
Ge geeft mij uw wapens, maar ge mijdt mijn blik
en fluiten er kogels, ge beschijft u van de schrik.

Ge bouwt aan 't failliet van leven en land
ge steekt met uw streken de wereld in brand.
En al kan 't u niet schelen, da 'k jullie verwens
toch zijt ge een vloek voor iedere mens.

Crepeert voor mijn part, en liefst nog vandaag
'k loop achter u kiste, liever zere dan traag.
En ik zal u zien zakken in christelijke grond
en ik schrijf op u graf: 'Gij schurftigen hond'

Politiek

Muziek en tekst: Bram Vermeulen

Als ik niet kijk
Heb ik het niet gezien (x2)
Wist ik er niets van
Kunnen ze mij niets doen
Dus ik kijk niet
Politiek, politiek
Ik ben er niet, ik ken ze niet
Politiek, politiek
Ik kijk niet en ik zeg niets

Als ik niet spreek
Heb ik het niet gezegd (x2)
Wist ik er niets van
Kunnen ze mij niets doen
Dus ik spreek niet
Politiek, politiek
Ik ben er niet, ik ken ze niet
Politiek, politiek
Ik kijk niet en ik zeg niets

Als ik niet lees
Weet ik het niet (x2)
Wist ik er niets van
Kunnen ze mij niets doen
Dus ik lees niets
Politiek, politiek
Ik ben er niet, ik ken ze niet
Politiek, politiek
Ik kijk niet en ik zeg niets

Als ik niet luister
Hoor ik het niet (x2)
Wist ik er niets van
Kunnen ze mij niets doen
Dus ik luister niet
Politiek, politiek
Ik ben er niet, ik ken ze niet
Politiek, politiek
Ik kijk niet en ik zeg niets

De stille krachten

Muziek: La nonchalante, Emmanuel Parisrelle (Eben Haezer, Ries De Vuyst)

Ze brengen kleren bij evelyn
Schilderen slogans op karton
Ze schrijven mensen uit prison
Wie laat er nog zijn herte zien

Ze strijden voor gerechtigheid
De zoon zorgt voor zijn oude
Ne zieke mens zijn hand vasthouden
De werken van barmhartigheid

Het wordt hier killig, duister en koud,
moesten die mensen nie bestaan.
't Zijn zij die alles tuupe houden.
De stille krachten

De zachte weg, de warme mensen
Gedeeld verdriet es half verdriet
Altijd gereed, de brave mensen
De stille krachten

Ene die zelve nie vele heeft
Die geeft wat geld aan de clochard
Es nie jalous op ne chancard
Die op zijne toer wat deure geeft

Heeft voor een ander altijd tijd
De Tinten deelt het eten uit
Helpt de wereld wat vooruit
De werken van barmhartigheid

Het wordt hier killig, duister en koud
Moesten die mensen nie bestaan
't Zijn zij die alles tuupe houden
De stille krachten

De zachte weg, de warme mensen
Gedeeld verdriet es half verdriet
Altijd gereed, de brave mensen
De stille krachten

De stove

Muziek: Tanja Goethals

Zoudt ge compassie hebben
Met een dommerik
Die in d'eigen vingers snijdt

Moet ge compassie hebben
Als een dwaze kloot
in zijn eigen rapen schijt

Wreed veel kiezers
Hebben het begin gevierd
Van een hele nieuwe tijd
Doe de stove uit
Doet de lichten uit
Juist maar Engie doet profijt

Zit maar stil en braaf
Leeft en eet gezond,
doe aan sport, maak geen lawijt

Werk flexibel gelijk een zot
Maakt uw hoofd en ziel kapot
Bouw maar voort aan een burn-out

Van als het moeilijk wordt
Of belangrijk is
De verkozenen, ze geven niet thuis
Er gaat niets vooruit
Scheidt er maar mee uit
't is tijd voor de grote kuis

Als ge uw werk verliest,
Ziek of ouder wordt
Zijt ge al uw spaargeld kwijt

Zijt ge een fraudeur
Geld in panama
Altijd zere vrijgepleit

Van als het moeilijk wordt
Of belangrijk is
De verkozenen, ze geven niet thuis
Er gaat niets vooruit
Scheidt er maar mee uit
't is tijd voor de grote kuis

Tien percent

Muziek: traditional

Geef die gasten ulder 10 percent
Rendement, 10 percent
Geef die gasten ulder 10 percent
Of ze sluiten heel den boel

Ze spraken vroeger van PDG
Nu heten ze CEO
Nog beter captain of industry
En ze zijn lid van 't VBO
Ondernemer dat horen ze ook vree gere
Of Werkgever, dat vinden ze goed
Maar in ulder hoofd telt juist de winst
Is 't niet genoeg, ze doen de boeken toe

Geef die gasten ulder 10 percent
Rendement, 10 percent
Geef die gasten ulder 10 percent
Of ze sluiten heel den boel

Ondernemen, dat es al lange passé
Werkvolk, dat is juist een kost
Risico, ja als de staat het dekt
De Rolls Royce is een aftrekpost
De ingenieurs zitten in de kelder
De boekhouders staan op kop
De banken zijn de architecten
Niemand kuist zijn afval op

Geef die gasten ulder 10 percent
Rendement, 10 percent
Geef die gasten ulder 10 percent
Of ze sluiten heel den boel

Maar ook de kleintjes zijn niet proper
Want van als je wat geld belegt
Komt het geld van de kleine spaarder
In diene vieze cirk terecht
Of dat het nu gaat naar een kleiner bankje
Of naar een duurzaam beleggingsfonds
Via via wordt het geperverteerd
En misbruikt door de plastrons

Geeft ons een beetje rendement
Een paar percent rendement
Geef ons een beetje rendement
En we doen ons ogen toe

Tristesza

Muziek: Jean Marie Aerts

Der is weer één van mijn maten dood.
Mijn haar wordt dunner, mijn orens groot.
De bergaf wordt ge nooit gewend.
Maar 'k woon wel in Gent.

Wie is dat nu were, ken ik hem?
Heet hij Willem of Methusalem?
Scheef geschoren en een plat accent;
gelijktekik van Gent.

't Es in gent al geen goud da blinkt.
Ge vindt zere een putje da stinkt
't Es een wilde blomme, nooit getemd.
Gent es mijn gent

In Gent braaf op school gezeten,
wel met graszoden naar de flikken gesmeten.
Spreek van mijn Gent geen kwaad
't Es waar mijn bed staatstaat.

Recalcitrant, soms ambetant.
De lollen vet en aangebrand.
Niets zonder hart, meestal met verstand.
Gent.

'k Ben were mijn sleutels kwijt..
En mijn dinges, waar heb ik dat gelegd?
De bergaf wordt ge nooit gewend.
Maar 'k woon wel in Gent.

Den Truuc

Traditional

Ik ben soms benauwd om mijn ogen open te doen
Als mijn hoest mij wakker maakt
Ik struikel op mijn sletsen over het tapijt
Binst dat mijne rug kraakt en piept
Ik zie dat mijne spiegel van mijn ogen wreed verschiet
Als hij daar de wereld ziet.

Tons doe ik den truuc die spoken deure sjast
Die de misère buiten houdt
Ik beeld mij in dat de wereld proper wordt
Dat Ghandi hier den boel verbouwt
Dat de leer van jezus christus luid gezongen wordt
En iedereen iedereen vertrouwt

Ik beeld mij in dat ik in een zantje zit
Dat links en groen malkaar bemint
Ik droom dat politiekers goede mensen zijn
Dat de gantoise altijd wint
Dat mijne rugge en mijn heupe weer goede maten zijn
Ik droom dat het schoon liedje begint

Tuupe

Muziek: Thomas Noël

Zie een meetje met ne floeren kaba
Kijk een held in een pijama
Een agent met jeuk in zijn kruis
Een moeder zonder kinderen in huis
Een tsjiepmuile maakt zich kwaad
Een twijfelaar wordt advocaat

Zet ze maar allemaal tuupe
Tuupe gaat altijd vooruit
Zelfs zonder van voren te lopen
Tuupe dat gaat goed vooruit

Een drupke, een emmer, een stroom
Een zaadje, een takje een boom
Een fa, en 't liedje begint
Een zuchtje, en kijk, daar is de wind
Het moet geen lawine zijn
De force zit ook in het klein

Maar 't is geestiger allemaal tuupe
Tuupe gaat altijd vooruit
Zelfs zonder van voren te lopen
Tuupe dat gaat goed vooruit

Een draadje dat is genoeg
Ge trekt er ne brei mee uit
Eén draadje is genoeg
Zie, al de lichten vallen uit
Maar 't vraagt wel wreed veel draad
Eer dat g' er met een koorde staat

We zijn sterker allemaal tuupe
Tuupe gaat altijd vooruit
Zelfs zonder van voren te lopen
Tuupe dat gaat goed vooruit

Twittersong

Muziek: Jambalaya, The Carpenters

Op het dak van the white house zit een kiekske
Het wordt rap kwaad, want het heeft een vree kort wiekske
Het legt geen eiers, het is juist maar een tweetfabriekske
En ook de baas van een vree mottig kliekje

Blablabla dwaze praat en gekawetter
Bestuurt een land juist mee 280 letters
Blablabla dwaze praat en gekawetter
Bestuurt een land juist mee 280 letters

En ziedaar, een kaketoe me een laptop
Het is een kruisvaarder op kloefen, het is een kaaskop
Hij paradeert met de allure van een bisschop
Hij maakt blaasjes gelijk een fuite in wat zeepsop

Blablabla dwaze praat en gekawetter
Bestuurt een land juist mee 280 letters
Blablabla dwaze praat en gekawetter
Bestuurt een land juist mee 280 letters

Er zit een gier met een pletskop wreed te fluiten
Hij roept en tiert, er komt niemand in mijn muite
Eigen volk, dat is welkom, de rest blijft buiten
Help maar mee om zijn twitterspel te sluiten

Blablabla dwaze praat en gekawetter
Bestuurt een land juist mee 280 letters
Blablabla dwaze praat en gekawetter
Bestuurt een land juist mee 280 letters

Daar is een goele, ze tert rond op geel zwarte poten
Ze is minister, ze zit aan tafel bij de groten
Van haar baas moet ze juist maar mensen kloten
Spreekt haar tegen en ge staat in uwen blote

Blablabla dwaze praat en gekawetter
Bestuurt een land juist mee 280 letters
Blablabla dwaze praat en gekawetter
Bestuurt een land juist mee 280 letters

De vrije markt

Muziek: 50 ways to leave your lover, Paul Simon

De vrije markt dat zou de bron zijn van al ons goed
Een mechanisme dat vooruitgang bracht en voedt
Maar ik zie juist maar egoïsten, winst en tegenspoed. En ik peins,
Vrije markt, 't is van mijn kloten

De uitleg is, als elk goed voor zijn eigen zorgt
Dat de rivier van welvaart op zijn breedste wordt
Maar het meeste water, dat stroomt altijd naar de zee. Vrije markt,
't werkt selectief, 't is voor d' elite
De vrije markt dient juist d' elite

De vrije markt vriend, er is geen baas vriend
Geen heilig boek vriend, wel veel apostels
Het is geen complot maat, het is een ziekte maat,
Het is een kanker, uitgezaaid

Ze zeggen, 't is beter voor de creativiteit
Als iedereen voor zijn eigen strijdt
Maar dat rijmt toch nooit op solidariteit. Vrije markt,
de theorie, een zieke mythe

Groeit d'economie, d' elite pakt het grootste stuk
En groeit ze niet, ze feesten mee nog een groter stuk
De middenklasse strompelt braafjes onder het juk. Ze geloven,
ze geloven in de mythe
De vrije markt, een valse mythe

De vrije markt vriend, er is geen baas vriend
Geen heilig boek vriend, wel veel apostels
Het is geen complot maat, het is een ziekte maat,
Het is een kanker, uitgezaaid

Wals 2

Muziek: Waltz #2, Elliott Smith

'k Ben al wakker, het is nog stil in huis
Darfoer telt zijn kindersoldaten
Ontvoerd, verkracht, in het moorden opgeleerd
De dag is van mij, mijn koffie is gereed

Mijn mailbox, mijn gazet, de radio staat aan
Jemen daar creperen heelder dorpen,
Van de kogels, van ziektes van de honger
't brood ruikt nog vers, mijn eitje gereed

Het wordt al klaar, de zon komt op, alles onder controle, het geluk lacht mij toe.

Haast tien jaar, dat ik met het roken ben gestopt
't Gifgas kwam achter de bommen
Sadat doet maar verder, hij wordt niet gestopt
Mijn spiegel, zie mij, bijkanst content

Nu is 't tijd, allez, ze wachten op mij
In Gaza schieten ze over en were
Palestina gekloot, geplet en gewurgd
De wals van Elliot Smith, huurt, op de radio

Het is al klaar, de zonne is op, alles onder controle, het geluk lacht mij toe

Het stopt nooit, het stopt nooit of nooit
Het gaat voort en voort en voort
Ik ben moe... moe

D'er es nog tijd, ginder wachten ze wel
Nooit stopt de misère
Boeddha. Darwin, het helpt allemaal niet veel
Mijne bril, mijn palteau, hier mijne sjaal

'k pakke mij op, gereed, goed gekleed
Ogen toe, count your blessings
Opgewekt, content, 't betaalt zijn eigen terug
Mijn sleutels, vooruit, joep we zijn weg,

Het is al klaar, de zonne is op, alles onder controle, het geluk lacht mij toe
Het is al klaar, de zonne is op, alles onder controle, het geluk lacht mij toe
Het is al klaar, de zonne is op, alles onder controle, het geluk lacht mij toe

Wat moet ge doen

Muziek: When I get famous, Jamie Cullum

'k Stond op een lijst maar vanachter
Partijsoldaat vol goede moed
Een beetje bleu, geen ellebogen
Enthousiast, ik meende 't goed

Ik heb de moed niet opgegeven
Al was de uitslag desastreus
Mijn programma es geheel herschreven
Professioneel en rigoureuus

Wat moet ge doen dat ze op u kiezen
En dat ge 't stemvee verleidt?
Veel moeite doen is echt niet nodig
Zie dat ge op televisie zijt

Zeg wat de mensen het liefste horen
Een beetje plooiën, ge geef ze gelijk
Laat u door niemand niet verstoren
Weet dat ge op het kiesvolk neerkijkt

Ge zult wel zien, ik word verkozen
En tons komt alles goe
Wowowowo
En zult ge zien wat dat ik doe

Wat moet ge doen dat ze op u stemmen
Dat ge 't kiesvolk verleidt?
Een visie hebben is echt niet nodig
Juist profileren en spreek stout

't Es goe van alles te beloven
Komt er niets van, beken geen schuld
Het volk, het zal u wel geloven
Het volgt de leider met veel geduld

Wat moete doen dat ze op u kiezen
Dat ge 't kiesvolk verleidt?
Ge moet er wel wat geld aan geven
Maar 't kan geen kwaad, het is niet kwijt

Zijde verkozen, tons zijt ge binnen
Ge leeft in luxe, ge graait u rijk
Een waarheid die gij niet wilt horen
Roep zere quatsch en ge krijgt gelijk

We're all gonna die

Muziek: The love me or die, CW Stoneking

De zee is vuil, zit vol plastic
Haal geen asem of ge wordt ziek
Niemand die wordt daarvoor gestraft
Ze hebben wel de strotjes afgeschaft
De rest lossen ze op binnen 20 jaar
Geen beetje beschaamd, blind voor het gevaar

Het ligt nu aan uler, het ligt nu aan mij
Het begint te spannen, we're all gonna die

De ijskappe smelt, breekt in stukken van één
Woont ge in de laagte, ge hebt straks aan uw been
Het water stijgt en stijgt en stijgt
Miljoenen mensen zijn bedreigd
En niemand die er echt iets aan doet
De politiciers doen of dat uleren neuze bloedt

Het ligt echt aan uler, het ligt aan mij
Het wordt echt serieus, we're all gonna die

Zijt ge nen boer met een beetje land,
Roept de pompiers, alles staat in brand
Uw groensel verdroogt, de pataters kapot
Uw kiekens versmacht, het fruit verrot
Het is niet de politiek die het voor ons gaat doen
't zijn al egotrippers zonder fatsoen

Het ligt nu aan uler, het ligt nu aan mij
Want 't is al laat, we're all gonna die

Geeft den uil een kaars, geeft hem ne bril
Dat helpt juist niets als hij niet zienen wil
De struisvogel steekt zijne kop in t zand
Hij peinst dat dat helpt als hij zijn gat verbrandt
We hadden het moeten weten, ze hadden het ons gezegd
We hebben niet geluisterd, tot ieders spijt

Het ligt nu aan uler, het ligt aan mij
Want 't is al late, we're all gonna die

We zwemmen achteruit

Muziek: De Straatschenders

Weggespoeld of uitgedroogd,
Al verslenst, geen oogst.
Nieverans eten uren in het rond.
Dedju, Soedan, mijn geboortegrond.
Het scheidt niet uit, het gaat niet vooruit.
't Is geen avance, we zwemmen achteruit.

De cholera heeft mijn vrouw vermoord.
In Zuwara is mijn kindje vermoord.
in Malta geland gelijk een geslagen hond.
Dedju, Soedan, mijn geboortegrond.
Het scheidt niet uit, het gaat niet vooruit.
't Is geen avance, we zwemmen achteruit.

Zwarte farao's verkocht als slaven.
Meer dan duizend oorlogen verdragen.
Gevallen en recht staan zwaar gewond.
Dedju, Soedan, mijne geboortegrond.
Het scheidt niet uit, het gaat niet vooruit.
't Is geen avance, we zwemmen achteruit.

't Is proper, ik zit in steenokkerzeel.
Een prikkeldraad, dat is mijn deel.
Ik dacht nochtans dat er een god bestond.
Dedju, Soedan, mijn geboortegrond.
Het scheidt niet uit, het gaat niet vooruit
't Is geen avance, we zwemmen achteruit.

De wind neemt het mee

Muziek: Noir Désir - Le Vent Nous Portera

De courage te gaan zoeken, stap voor stap, versleten boeken
Prille liefde, jachtig bloed. Kijkt: alles komt goed,
de wind neemt het wel mee.

Zie een doel om te bereiken, ge kunt tuupe sterren kijken
Kort moment van zacht geluk, al dient het ook tot niets,
de wind neemt het wel mee.

Niets is voor altijd, de wind die neemt het mee.

Ge wordt gestreeld, ge buigt u neder, oude wonden steken weer
De tempels uit de tijd, van gisteren en van nu,
de wind die neemt ze mee.

Lange slierten van atomen, geprogrammeerde chromosomen
Shuttles vliegen naar de mane. En mijn zwarte zwane,
de wind neemt alles mee.

Niets is voor altijd, de wind die neemt alles mee.

Geur van nutteloze dingen, waarvan dat we liedjes zingen
't Is zoeken op de tast, ge kiest, maar wat heb je juist vast
De wind is er mee weg.

Binst dat den boot gevaarlijk kraakt en iedereen zijn huiswerk maakt
Pak ik een spiegel en zie, juist maar stof en as
De wind neemt dat ook mee.

Niets is voor altijd, de wind die neemt ons mee.

Ze bouwen een muur

Muziek: Bei mir bist du schön, Sholom Secunda

We bouwen een muur
We metsen een muur
En we doen de poort op slot
We zijn benauwd dat er één ons een stukje vraagt
Er wordt niet gedeeld, het vet blijft in de pot
We bouwen ne muur
We metsen ne muur
En de poort blijft op slot

Ze bouwen een muur
Ze metsen een muur
Ze zetten er graag een stukje bij
Een openluchtprison, ge kunt er niet meer uit
Overal rond u, ge kunt er niet meer uit
Ze bouwen een muur
Ze metsen een muur
Ze zetten er graag een stukje bij

Ze bouwen ne muur
Ze metsen ne muur
En ze zetten er wat cowboys bij
Ge zijt op weg naar het schone beloofde land
Ge wordt gestopt, ge kunt er niet voorbij
Ze bouwen ne muur
Ze metsen ne muur
Overal komen er muren bij

Ze bouwen ne muur
Ze metsen ne muur
En ze zetten er gendarmes bij
Ge zijt gevlucht voor oorlog, bloed geweld
Ge wordt gestopt, ge kunt er niet voorbij
Ze bouwen ne muur
Ze metsen ne muur
Overal komen er muren bij

De Zeereloper

Traditional

Haast u zere, loop maar zere, gelijk een kieken met een ei.

Kruipt omhoge op u lere. Steekt u eigen maar voorbij.

Altijd naarstig deureterten, dromen spelen, geen tijd.

Met een tsjeu van concentratie, maar ge zijt wel u leven kwijt.

De gazette nog niet gelezen, het laatste nieuws nog niet gehoord.

Wat was dat met die chinezen, en wie heeft er wie vermoord?

Uwe mailbox controleren, kijk u boite zit al vol.

Zere nog wat telefoneren, Uwe facebook sloeg op hol.

Eerst moet ik rap naar ginder rijden, en tons zere weer naar hier.

Dat pakske moet nog komen, subiet leggen ze het op het plankier.

Alles wat dat ge hebt geschreven, wordt subiet weer uitgedomd

Zere rond de tafel lopen, dat ge uwe rugge tegenkomt

Haast u zere, loop maar zere, vivan 't nieuwe slavendom.

Altijd in u schone kleren, ai dat streepke ligt wat krom.

Koersen, spurten, demarreren, zie dat ge van voor staat.

Dinges doen om te blagueren, dat 't schone blinkt op het privaat.

Ge moet u dak nog isoleren, uwe meter draait voor zot.

En uw keuken renoveren want de dampkappe is kapot.

En tons overuren draaien, al uw rekeningen staan in t rood.

Hier en daar wat bijverdienen, ge stuikt ineen en ge zijt dood.

Haast u zere, loop maar zere, vivan 't nieuwe slavendom.

Al uw centen tuupe leggen, scharten voor een eigendom.

Altijd naarstig deureterten, dromen spelen, geenen tijd.

Oei ik heb zere aan mijn herte, dju ik ben mijn leven kwijt.

Altijd met twee handen spreken, en ge schrijft met dubbel krijt.

Met een tsjeu van concentratie, maar de leute zijt ge kwijt.

Mijnen hof die moet ik nog dweilen, die vogels schijten overal.

En die spinnen in mijn haag, mijnen buxus, perte totale.

Een beetje in de zonne zitten, met uw voeten in het zand.

Maar eerst nog de kelder witten, en de zolder moet aan de kant.

De plancher van de kouter schuren, daarveur is er geen tijd.

Ook niet veur de vuile talluure, uw tikkeetje zijt ge kwijt.

Haast u zere, loop maar zere, kijk naar voor, niet opzij.

Let maar goed op uw horloge, oei een dag is rap voorbij.

Altijd naarstig deureterten, dromen spelen, geenen tijd.

Naar een toekomst in de verte, met een rugzak vol met spijt.

Zorg voor uw eigen

Muziek: I shot the sheriff, Bob Marley

Zorg voor uw eigen, ze zeggen gij loser het is uw eigen schuld
Zorg voor uw eigen, och gij duts het is uw eigen schuld

De moraal van tegenwoordig
Het werd de ethiek van Jan publiek
Er wordt gesproken met hoge woorden maar kijk
Alleen de sterke die krijgen gelijk
Alleen de sterke die hebben gelijk, ze zingen:

Zorg voor uw eigen, hebt ge geen geld het is uw eigen schuld
Zorg voor uw eigen, och gij duts het is uw eigen schuld

Compassie is uit de mode
Solidair dat woord dat klinkt verdacht
De groten, ze krijgen vrije baan
Ze hebben het geld en ze pakken de macht
Ze pakken het geld, want ze hebben de macht, binst dat ze schrijven:

Zorg voor uw eigen, hebt ge geen werk het is uw eigen schuld
Zorg voor uw eigen, och gij duts het is uw eigen schuld

Geld is de maat van alles
Hebt ge geen geld, ge telt niet mee
Hebt ge malchance, ge staat alleen
Ge ligt eruit, ge doe niet meer mee
Ge ligt eruit, ge doe niet meer mee en ze roepen:

Zorg voor uw eigen, zijt ge ziek het is uw eigen schuld
Zorg voor uw eigen, zijt ge oud het is uw eigen schuld

Hayek, moeder Thatcher, friedman
De profeten van het egoïstisch ideaal
Van het fake news, van de slogan
Op u knieën voor de nieuwe liberaal
Op u knieën voor de neoliberal, en ze gritten

Zorg voor uw eigen, ze zeggen gij loser het is uw eigen schuld
Zorg voor uw eigen, och gij duts het is uw eigen schuld

'k Zou zo gere

Tekst en muziek: Walter De Buck

'k Zou zo gere gelijk de bomen
Staan met wortels in de grond
met mijn takken naar omhoog
En geen woord in mijne mond
'k Zou zo gere kunnen vliegen
Gelijk een vogel in de lucht
Zachtjes op de wolken wiegen
Geen lawaai, zelfs geen zucht

'k Zou zo gere willen leven
In een wereld zonder kwaad
Zonder macht en zonder streven
Waar dat 't al vanzelf gaat
'k Zou zo gere willen leven
In een wereld zonder doel
Waar gerekend wordt met schreefkens
Geen bankiers en genen boel

'k Zou zo gere willen leven
In een wereld zonder geld
Da ge niet van schrik moet beven
Voor een oorlog en geweld
'k Zou zo gere willen leven
In een wereld zonder schrik
Hoe dat zou zijn, 't is om 't even
beter dan nu, dat weet ik

'k Zou zo gere, 'k zou zo gere
'k Zou van alles willen doen
Schone luchtkastelen bouwen
En tons zinge van mie katoen
'k Zou zo vele wille geven
Voor een wereld met veel groen
Waar dat alles kan blijven leven
En mijn liedjes niet vandoen